Niveau technique par épreuve

Dispositif de Maniabilité

11 - Huit

Matériel et dispositif :

- 1 numéro placé devant
- 2 fanions (rouge et blanc) indiquant le sens de l'entrée
- 2 bidons disposés à une distance de 6 m.
  (4 m de distance en Ama Elite)

Chaque bidon doit disposer d'une lettre **A** pour le premier et **B** pour le deuxième.

EPREUVES GROUPE 1 Conduite à 1 ou 2 mains	Espacement des bidons : **6 m**	**Caractéristiques** Le cavalier rentre dans le dispositif par le milieu, entre les 2 bidons. Il réalise un huit complet autour des 2 bidons en effectuant **2 cercles de diamètre identique.** Le sens du tracé doit suivre les indications du chef de piste Les changements de pieds doivent être réalisés **à l'intersection des 2 bidons.**
Amateur 2 Junior Conduite à 1 ou 2 mains		
Amateur 2 **Amateur 1** **Amateur 1 Jeune Cavalier** Conduite à 1 main		
Amateur Elite Conduite à 1 main	Espacement des bidons : **4 m**	

Le contrat du Huit…

Le huit doit être formé de deux cercles de diamètre identique. Les changements de pieds se font à l'intersection des 2 bidons.

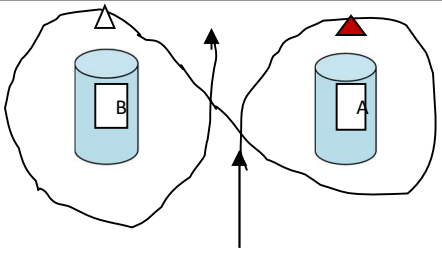
Maniabilité Technique :

- **EPREUVES GROUPE 1** : Franchissement au Trot
- **AM 2, AM 2 JUNIOR** : Franchissement au galop avec **changement de pied de ferme à ferme**.
- **EPREUVES GROUPE 2**: Franchissement au galop avec **changement de pied en l'air**.

Maniabilité Chronométrée : Pas de contrat d'allure.

Fautes de contrat et pénalités

Se référer aux protocoles de maniabilité technique et de maniabilité chronométrée de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

Appréciation du style

Se référer aux protocoles de maniabilité technique de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.