Septembre 2025

# CLUB 3 – CLUB 2 - MANIABILITE TECHNIQUE 2026

Rênes à 1 main avec **BONUS** : MAIN DROITE MAIN GAUCHE ou à 2 mains

Date du concours : Juges :

Cavalier : Cheval :

| N° Dispositif | DISPOSITIFS | FRANCHISSEMENT | IDEES DIRECTRICES | PENALITES À (-2) POINTS | NOTE "0" | Note 0 à 10 / PENALITES |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **ABREUVOIR** | Entrée et sortie par transitions progressives puis pas. Soulever l'objet bras levé au-dessus de la tête | Abord et transitions<br>Arrêt - Immobilité<br>Fluidité | **Objet insuffisamment levé, mal reposé ou renversé** | **Objet tombé** | |
| | **ANNEAU (1 seul essai)** | Franchissement allure libre | Aisance du cavalier, Fluidité | **Anneau tombé après l'avoir pris, ou pas déposé dans le bidon** | **Anneau manqué<br>Prise de l'anneau à l'arrêt ou en s'aidant de la main** | |
| | **BARRAGE DES TASSES** | Franchissement allure libre | Tracé, Fluidité<br>Aisance du cavalier | **Tasse mal posée<br>Exécution à l'arrêt** | **Piquet renversé<br>Tasse tombée** | |
| | **CARRE** | Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. | Fluidité – Incurvation<br>Sans rupture d'allure | **Barre tombée<br>Pied sorti** | **Allure autre que le pas. 4 pieds sortis** | |
| | **COULOIR MUSICAL** | Transitions progressives puis pas.<br>Avant-main sortie hors du couloir<br>Sortir droit sans reculer | Qualité de l'arrêt<br>Fluidité | **Barre tombée<br>Pied sorti** | **Ne pas faire tinter la cloche. 4 pieds sortis<br>Ne marque pas l'arrêt** | |
| | **ENCLOS A BESTIAUX** | Franchissement au trot | Fluidité - Régularité -Calme<br>Sans rupture d'allure | **Par section de barres tombées<br>Pied sorti** | **4 pieds sortis** | |
| | **FAIRE TOMBER UN OBJET (1 seul essai)** | Franchissement allure libre | Aisance du cavalier | Ne pas faire tomber l'objet avec la pointe de la lance. | **Ne pas faire tomber l'objet<br>Exécution à l'arrêt<br>S'aider de la main ou du pied** | |
| | **HUIT** | Franchissement au trot | Précision du tracé - Incurvation<br>Fluidité, sans rupture d'allure | **Bidon déplacé** | **Bidon tombé** | |
| | **PRISE DE LANCE** | Franchissement allure libre | Aisance du cavalier | **Lance mal prise** | **Lance non-prise<br>Lance à terre** | |
| | **POSE de LANCE** | Franchissement allure libre | Aisance du cavalier | **Lance mal reposée** | **Lance à terre, non reposée dans le bidon, ressortie** | |
| | **PASSAGE DANS L'EAU** | Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. | Fluidité - Régularité -Calme<br>Sans rupture d'allure | **Barre ou partie du dispositif déplacé<br>Pied sorti** | **Allure autre que le pas<br>4 Pieds sortis** | |
| | **PASSERELLE** | Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. | Fluidité - Régularité -Calme<br>Sans rupture d'allure | **Barre tombée<br>Pied sorti** | **Allure autre que le pas<br>4 Pieds sortis** | |
| | **PORTE** | Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas.<br>Ouvrir et franchir sans refermer | Fluidité - Sans hésitation, ni tension ou résistance | | | |
| | **SAUT** | Franchissement au trot ou au galop | Franchise - Correction du saut - Position du cavalier | **Barre tombée** | | |
| | **SLALOM EN LIGNE** | Franchissement au trot ou au galop, si galop ne pas changer de pied | Précision du tracé - Incurvation - Fluidité<br>Sans rupture d'allure | **Piquet tombé** | | |
| | **TRANSPORTER UN OBJET** | Franchissement allure libre | Fluidité<br>Aisance du cavalier | **Ne pas déposer l'objet au point B** | **Lâcher l'objet** | |
| | **TREFLE** | Franchissement au trot | Précision du tracé. Incurvation<br>Fluidité. Sans rupture d'allure | **Bidon déplacé** | **Bidon tombé** | |
| | **Autres fautes à -2 points** | | | **Utilisation de la voix<br>Cheval encapuchonné** | | |

**Pour tout franchissement en allures libres, la prise de risque (galop par rapport au trot ou pas) sera prise en compte dans la notation lors d'un dispositif bien exécuté**

| | |
|---|---|
| **Note maximale de 4** | **Dispositif réalisé au pas (sauf ceux où le pas est demandé)** |

| | |
|---|---|
| **Fautes à - 5 points** | **Erreur de parcours**<br>**Dérobé, Refus, Volte**<br>**Renverser les portes ou les fanions des dispositifs ou des lignes de départ et d'arrivée**<br>**Partir avant la cloche ou après le temps imparti** |
| **Fautes à - 20 points** | **Tout dispositif renversé**<br>**Ne pas passer entre les fanions** |
| **Elimination** | **3ème erreur de parcours**<br>**3ème Refus, volte, dérobé sur l'ensemble du parcours**<br>**Sortir du terrain - Traverser un dispositif non franchi, en cours de test**<br>**Couper les lignes départ – arrivée en cours de test**<br>**Défense ou brutalité**<br>**Non-respect de l'ordre de passage**<br>**Chute du cheval et / ou cavalier**<br>**Aide extérieure**<br>**Qui traverse un dispositif une fois entré en piste** |

| **NOTES D'ENSEMBLE** | **Note de 0 à 10** | **Commentaires :** |
|---|---|---|
| Impulsion – Activité – Franchise – Régularité | | |
| Disponibilité – Absence de défenses – Aisance dans les mouvements. | | |
| Aisance du cavalier – Assiette Accord et emploi des aides. | | |
| Attitude – Incurvation – Régularité – Rectitude - Précision du tracé. | | |
| Tenue – Harnachement – Toilettage | | |
| **BONUS de +10 points pour conduite à 1 main** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **TOTAL PENALITES** | | **TEMPS REALISE** | | **Signature du Juge :** |
| **TOTAL NOTES + NOTES D'ENSEMBLES** | | **TOTAL NOTE FINALE** | | |