Septembre 2025

CLUB 1 - MANIABILITE TECHNIQUE 2026

Rênes à 1 main : MAIN DROITE MAIN GAUCHE

Date du concours : Juges :

Cavalier : Cheval :

N° Dispositif	DISPOSITIFS	FRANCHISSEMENT	IDEES DIRECTRICES	PENALITES À (-2) POINTS	NOTE "0"	Note 0 à 10 / PENALITES
	ABREUVOIR	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. Soulever l'objet bras levé au-dessus de la tête	Abord et transitions Arrêt - Immobilité Fluidité	Objet insuffisamment levé, mal reposé ou renversé	Objet tombé	
	ANNEAU (1 seul essai)	Franchissement allure libre	Aisance du cavalier Fluidité	Anneau tombé après l'avoir pris, ou pas déposé dans le bidon	Anneau manqué Prise de l'anneau à l'arrêt ou en s'aidant de la main	
	BARRAGE DES TASSES	Franchissement allure libre	Tracé - Aisance du cavalier – Fluidité	Tasse mal posée Exécution à l'arrêt	Piquet renversé Tasse tombée	
	CARRE	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas.	Fluidité – Incurvation San rupture d'allure	Barre tombée Pied sorti	Allure autre que le pas. 4 pieds sortis	
	COULOIR MUSICAL	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. Avant-main sortie hors du couloir Sortir en reculant	Qualité de l'arrêt Rectitude du reculer Fluidité	Barre tombée Pied sorti	Ne pas faire tinter la cloche. 4 pieds sortis Ne marque pas l'arrêt. Ne pas sortir du couloir et des fanions en marche arrière	
	ENCLOS A BESTIAUX	Franchissement au trot	Fluidité - Régularité -Calme Sans rupture d'allure	Par section de barres tombées Pied sorti	4 pieds sortis	
	FAIRE TOMBER UN OBJET (1 seul essai)	Franchissement allure libre	Aisance du cavalier Sans rupture d'allure	Ne pas faire tomber l'objet avec la pointe de la lance.	Ne pas faire tomber l'objet Exécution à l'arrêt S'aider de la main ou du pied	
	HUIT	Franchissement au trot	Précision du tracé - Fluidité Incurvation - Sans rupture d'allure	Bidon déplacé	Bidon tombé	
	PRISE DE LANCE	Franchissement allure libre	Aisance du cavalier	Lance mal prise	Lance à terre, Lance non-prise	
	POSE de LANCE	Franchissement allure libre	Aisance du cavalier	Lance mal reposée	Lance à terre, non reposée dans le bidon, ressortie	
	PASSAGE DANS L'EAU	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas.	Fluidité - Régularité -Calme Sans rupture d'allure	Barre ou partie du dispositif déplacé Pied sorti	Allure autre que le pas 4 Pieds sortis	
	PASSAGE LATÉRAL	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas.	Fluidité, Perpendiculaire en gardant les épaules devant les hanches	Barre tombée		
	PASSERELLE	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas.	Fluidité - Régularité -Calme Sans rupture d'allure	Barre tombée Pied sorti	Allure autre que le pas 4 Pieds sortis	
	PORTE	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. Ouvrir et franchir en refermant. Autorisation de lâcher	Fluidité - Sans hésitation, ni tension ou résistance		Porte non-refermée	
	RECULER	Entrée et sortie par transitions progressives, franchissement au pas. Reculer	Rectitude du reculer Fluidité	Barre tombée Pied sorti	4 pieds sortis Ne pas sortir du couloir et des fanions en marche arrière	
	SAUT	Franchissement au trot ou au galop	Franchise - Correction du saut Position du cavalier	Barre tombée		
	SLALOM EN LIGNE	Franchissement au trot ou au galop, si galop ne pas changer de pied	Précision du tracé - Incurvation - Fluidité Sans rupture d'allure	Piquet tombé		
	TRANSPORTER UN OBJET	Franchissement allure libre	Fluidité Aisance du cavalier	Ne pas déposer l'objet au point B	Lâcher l'objet	
	TREFLE	Franchissement au trot	Précision du tracé - Incurvation - Fluidité Sans rupture d'allure	Bidon déplacé	Bidon tombé	
	Autres fautes à -2 points			**Utilisation de la voix Cheval encapuchonné**		

Pour tout franchissement en allures libres, la prise de risque (galop par rapport au trot ou pas) sera prise en compte dans la notation lors d'un dispositif bien exécuté	
Note maximale de 4	**Dispositif réalisé au pas (sauf ceux où le pas est demandé)**
Fautes à - 5 points	**Erreur de parcours** **Dérobé, Refus, Volte** **Renverser les portes ou les fanions des dispositifs ou des lignes de départ et d'arrivée** **Partir avant la cloche ou après le temps imparti** **Conduite à 2 mains, utilisation de la 2ème main ou changement de main**
Fautes à - 20 points	**Tout dispositif renversé** **Ne pas passer entre les fanions**
Elimination	**3ème erreur de parcours** **3ème dérobé, refus, volte sur l'ensemble du parcours** **3ème conduite à 2 mains, utilisation de la 2ème main ou changement de main** **Sortir du terrain - Traverser un dispositif non franchi, en cours de test** **Couper les lignes départ – arrivée en cours de test** **Défense ou brutalité** **Non-respect de l'ordre de passage** **Chute du cheval et / ou cavalier** **Aide extérieure** **Qui traverse un dispositif une fois entré en piste**

NOTES D'ENSEMBLE	**Note de 0 à 10**	**Commentaires :**
Impulsion – Activité – Franchise – Régularité		
Disponibilité – Absence de défenses – Aisance dans les mouvements.		
Aisance du cavalier – Assiette Accord et emploi des aides.		
Attitude – Incurvation – Régularité – Rectitude - Précision du tracé.		
Tenue – Harnachement – Toilettage		

TOTAL PENALITES		**TEMPS REALISE**		**Signature du Juge :**
TOTAL NOTES + NOTES D'ENSEMBLES		**TOTAL NOTE FINALE**		